

ZO HALEN WE HET **MEESTE** UIT JOUW FOTO'S

Je hoeft geen fotograaf te zijn en geen studio te hebben — een telefoon bij het raam is genoeg. Deze gids laat zien welke opnamen ons het meest helpen en wat elke opname aan je resultaat toevoegt. Bewaar hem; bij een volgende bestelling weet je dan meteen wat je klaarzet.

DE VIER OPNAMEN

De eerste twee hebben we altijd nodig. De andere twee maken het resultaat nauwkeuriger — stuur ze als je ze hebt, en anders gaan we er gewoon zonder verder.

01



VOORKANT

ALTIJD MEESTUREN

Alles wordt hieruit opgebouwd. Dit is de enige foto waar we niet zonder kunnen.

ZO MAAK JE HEM Het hele product, plat of hangend, recht van voren. Vul het beeld.

02



ACHTERKANT

ALTIJD MEESTUREN

De achterkant is de enige kant die we niet uit de voorkant kunnen afleiden. Alles wat alléén daar zit — een print, een pasnaad, een logo — zou anders gokwerk zijn dat we je toesturen.

ZO MAAK JE HEM Zelfde afstand en hoek als de voorkant, omgedraaid.

03



DETAIL

MAAKT HET NAUWKEURIGER

Dit houdt het materiaal eerlijk — de weefselstructuur, de wassing, de glans. Het verschil tussen jouw kledingstuk en een kledingstuk. Heeft het product geen logo of fournituren om op in te zoomen, dan wordt de close-up die je terugkrijgt een stoffoto, en dit is de foto waar die van gelezen wordt.

ZO MAAK JE HEM Ga dichtbij op de stof, een naad, het label of de fournituren. Eén is genoeg.

04



GEDRAGEN

MAAKT HET NAUWKEURIGER

Hoe het echt op een lichaam valt — de val van de schouder, waar de zoom eindigt, hoe oversized oversized werkelijk is. Zonder deze is de on-model foto onze beste inschatting van een platte foto.

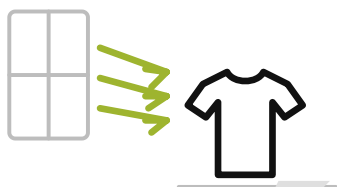
ZO MAAK JE HEM Wie het ook draagt, elke telefoon, elke kamer. Het gaat om de pasvorm, niet om de foto.

MEER HOEKEN, PRECIEZER RESULTAAT

Er zit geen maximum op. Heb je vier foto's van hetzelfde product vanuit verschillende hoeken, stuur ze alle vier — het kost niets extra en elke hoek is één ding minder dat wij moeten afleiden.

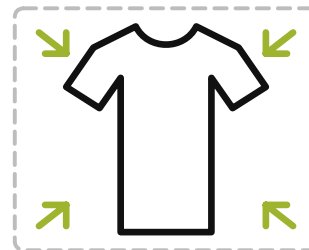
ZES DINGEN DIE HET VERSCHIL MAKEN

Allemaal haalbaar met een telefoon. Geen ervan vraagt om apparatuur.



LICHT VAN OPZIJ

Een raam links of rechts van het product geeft de stof diepte en laat de kleur zien zoals hij is. Een lamp recht boven het product maakt hem vlak.



LAAT HET PRODUCT HET KADER VULLEN

Ga dichterbij tot het stuk de randen bijna raakt. Dan gebruiken we elke pixel die je telefoon maakt, in plaats van een uitsnede daarvan.

✓ DAGLICHT

Ga bij een raam staan en zet de lamp uit. Daglicht van opzij geeft de stof diepte; een plafondlamp maakt hem plat.

✓ SCHERP OP HET PRODUCT

Tik op je scherm op het kledingstuk voordat je afdrukt, en houd even stil. Dat is het hele verschil.

✓ DE KLEUR ZOALS HIJ ECHT IS

Geen filter en geen automatische verfraaiing. Wij matchen de kleur op wat we zien, dus wat jij verstuurt is wat je terugkrijgt.

✓ EEN RUSTIGE ONDERGROND

Een egale muur, een tafel, een laken. Alles wat er verder in beeld staat, moeten wij eruit lezen.

✓ HET PRODUCT VULT HET KADER

Ga dichterbij in plaats van later bijsnijden — dan houdt je alle pixels die er zijn.

✓ ZO GROOT ALS JE TELEFOON HEM MAAKT

Verstuur als bestand of op 'originele grootte' in plaats van als chatfoto. Onder 1000 pixels op de lange zijde zegt het formulier het meteen, zodat je het weet terwijl je er nog achter zit.

VRAGEN WE JE OM ÉÉN SPECIFIEKE FOTO?

Dan is er niets mis met wat je stuurde. Het betekent alleen dat er één kant van dit product is die we niet uit de rest kunnen aflezen — vaak de achterkant of een detail. Eén foto erbij en we gaan verder.

EVEN OVERLEGGEN?

Stuur gerust een foto vooruit als je twijfelt of hij bruikbaar is. Liever één berichtje vooraf dan een dag wachten.

WhatsApp +31 6 25436130 hello@visuails.com

ZO ZIET ÉÉN SET ERUIT

Een echte bestelling: vijf telefoonfoto's van een magazijnvloer erin, vier afgewerkte beelden eruit. Dezelfde broek, dezelfde dag.

WAT DE KLANT STUURDE



VOORKANT



ACHTERKANT



DETAIL



STOF



GEDRAGEN

Telefoon, magazijnverlichting, betonvloer. Een hand in beeld is geen probleem, zolang hij het product niet afdekt: wat een hand voor een knoop, een label of een naad houdt, staat straks ook niet op het eindbeeld. Dat kost je een revisieronde, en die keuze ligt bij jou.

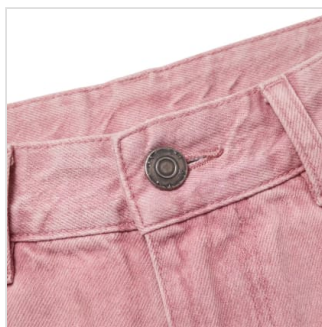
WAT HIJ TERUGKREEG



VOORKANT



ACHTERKANT



DETAIL



OP MODEL

Vier beelden van 2048 × 2048, klaar voor de webshop.